

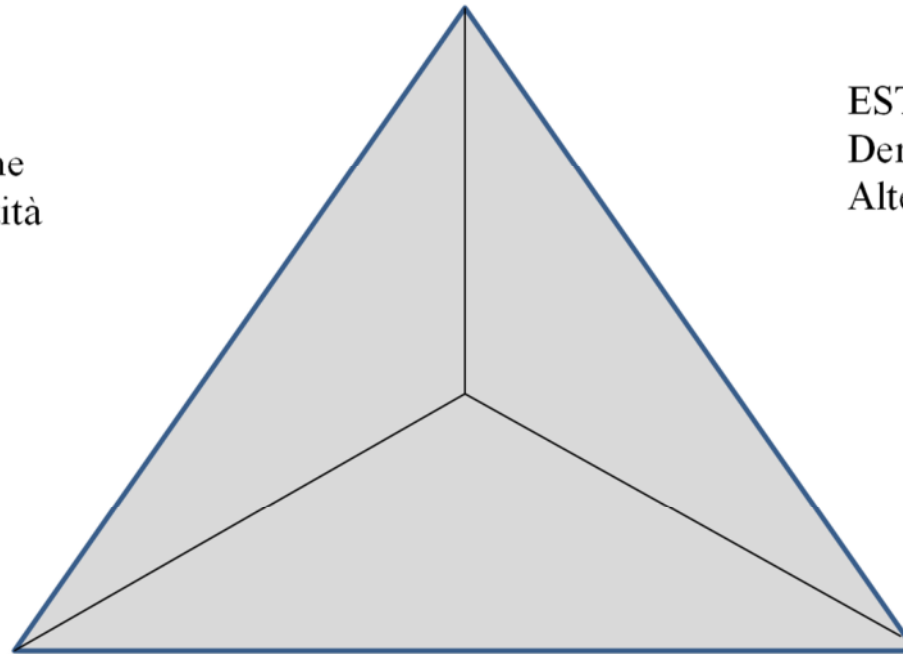
IL TRATTAMENTO DEGLI STATI DISSOCIATIVI ACUTI
CORRELATI AL CONSUMO
DELLE NUOVE SOSTANZE:
TEMPI, MODI E LUOGHI DELLA CURA

G. Di Petta
DSM ASL NA 2 Nord

IL SENSO DI SE' FRAMMAENTATO
Tre dimensioni del disturbo dell'identità

INTERNA
Depersonalizzazione
Confusione d'identità

ESTERNA
Derealizzazione
Alterazione dell'identità



TEMPORALE
Amnesia



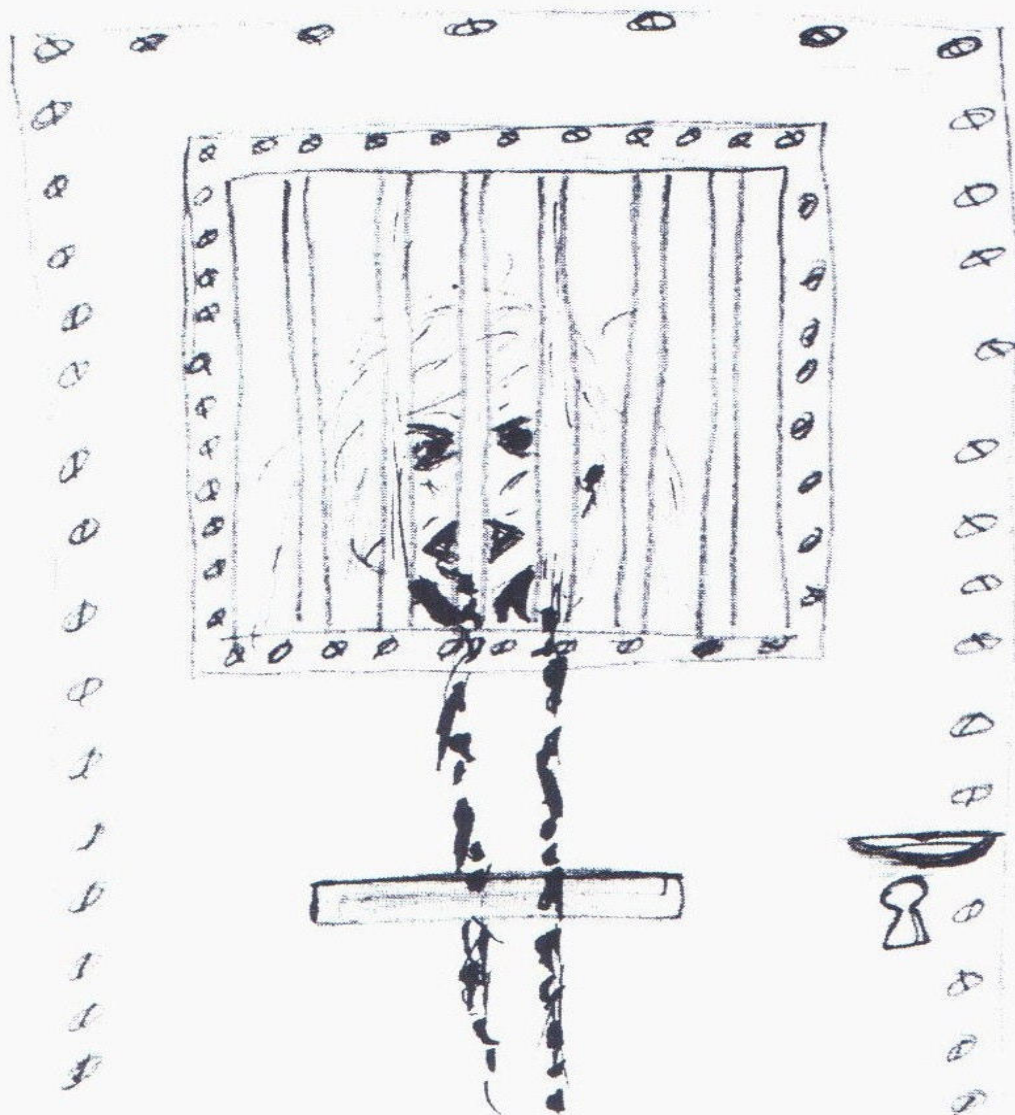
la sensazione di guardare un film su se stessi



la perdita di sensibilità di parti del corpo



l'incapacità di riconoscersi allo specchio



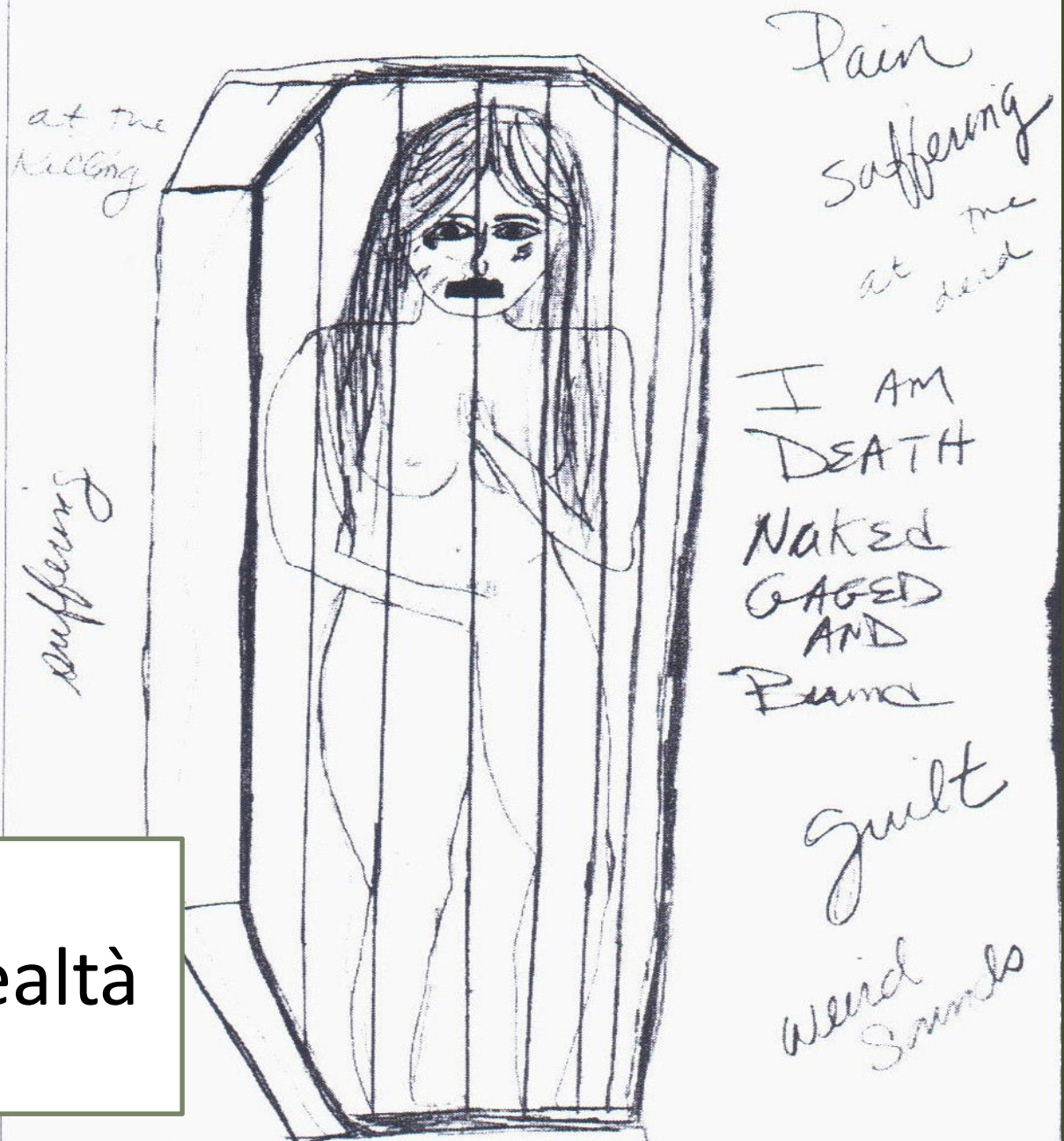
la sensazione di essere scisso in una parte partecipante ed una osservante

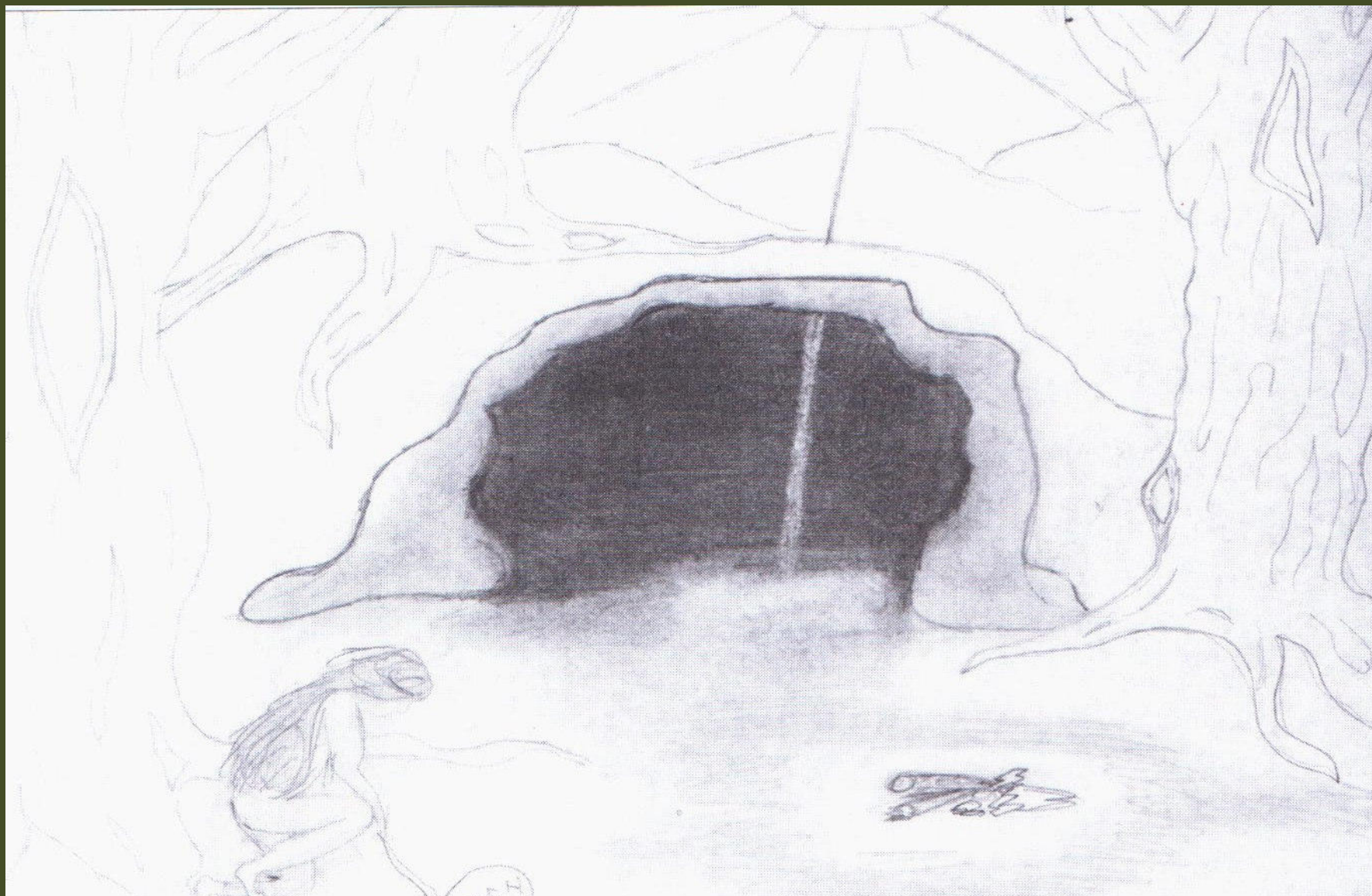
La sensazione di essere invisibili



Il senso di irrealtà

rapia.





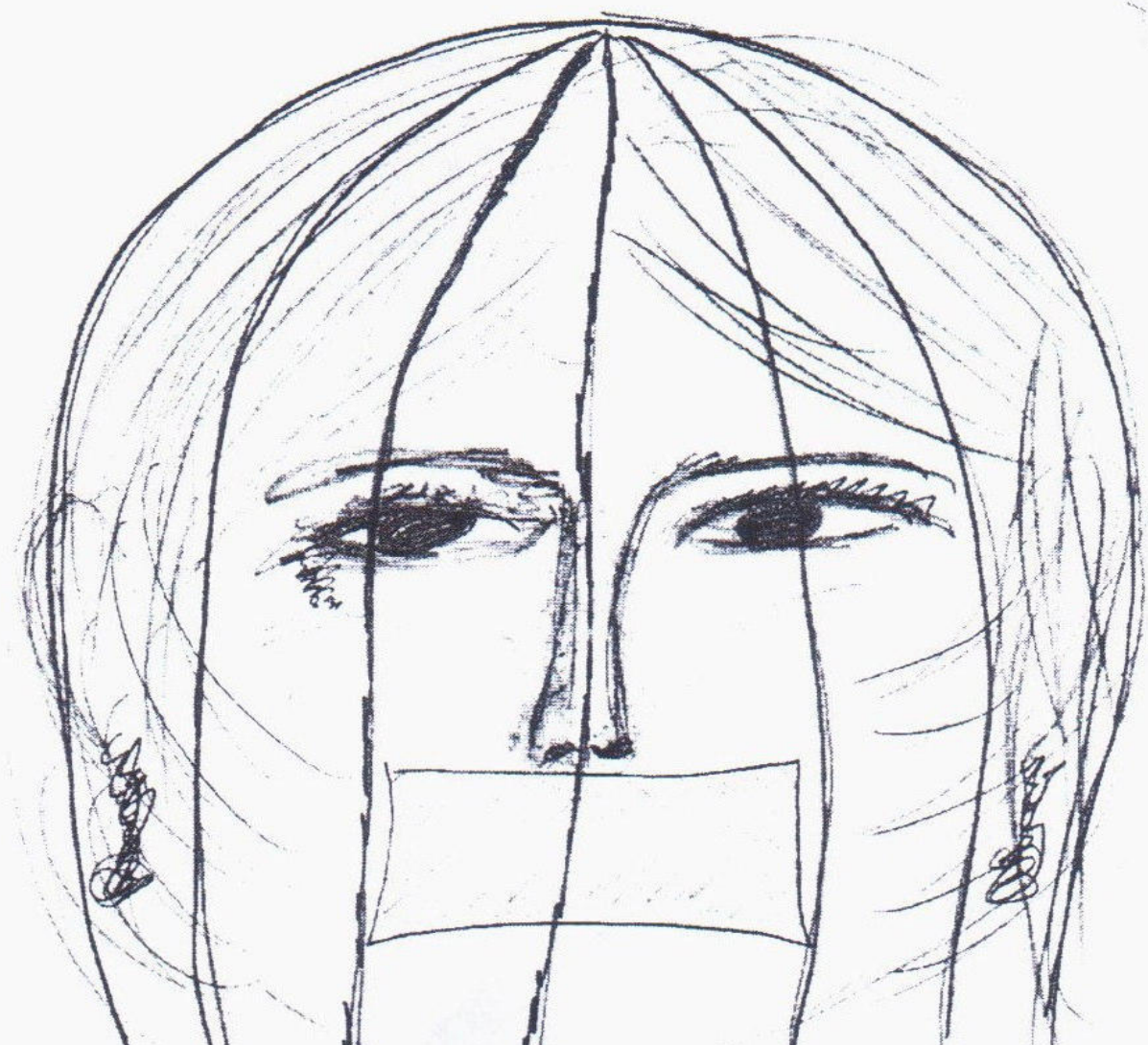
Un senso di distacco dalle proprie emozioni



La presenza di dialoghi interattivi con una persona immaginaria



una percezione distorta del corpo



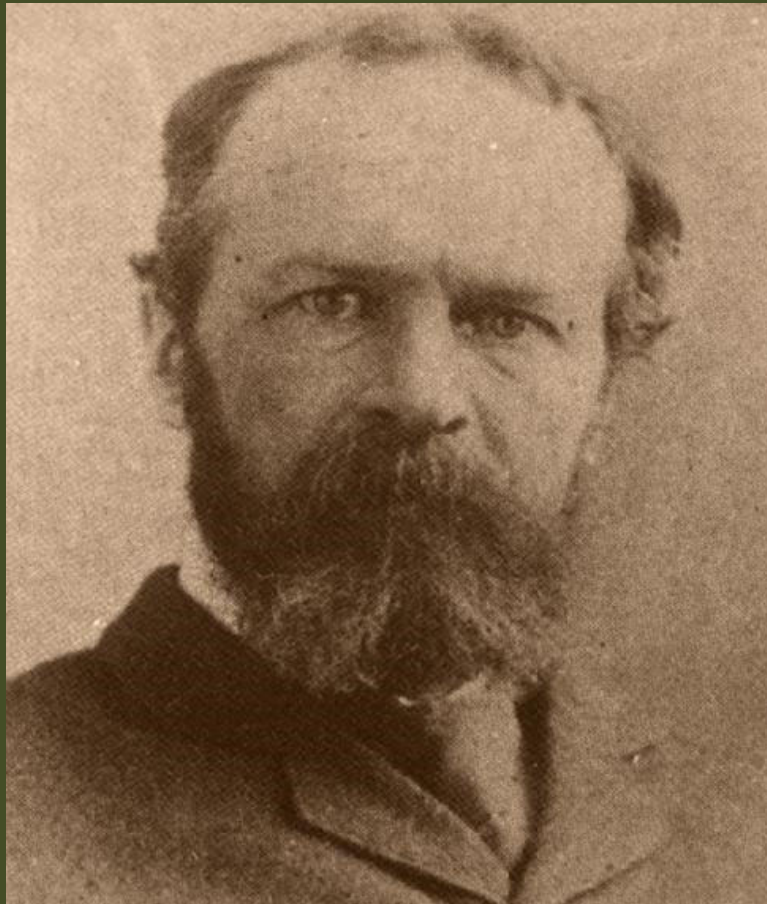
l'esperienza di essere fuori dal corpo;

DISSOCIATION

1890

Principi di psicologia, 1890

William James (1842-1910),



“DEBOLEZZA DELLA SINTESI PSICOLOGICA”

Misère psychologique- Désagrégation

L'Automatisme Psychologique (1889).

PIERRE JANET,

1857-1949

1923



PSICASTENIA

CONSCIOUSNESS AND DEPERSONALIZATION (Wernicke, 1900)

EGO-CONSCIOUSNESS

Autopsychic Depersonalisation

Somatopsychic
Depersonalisation

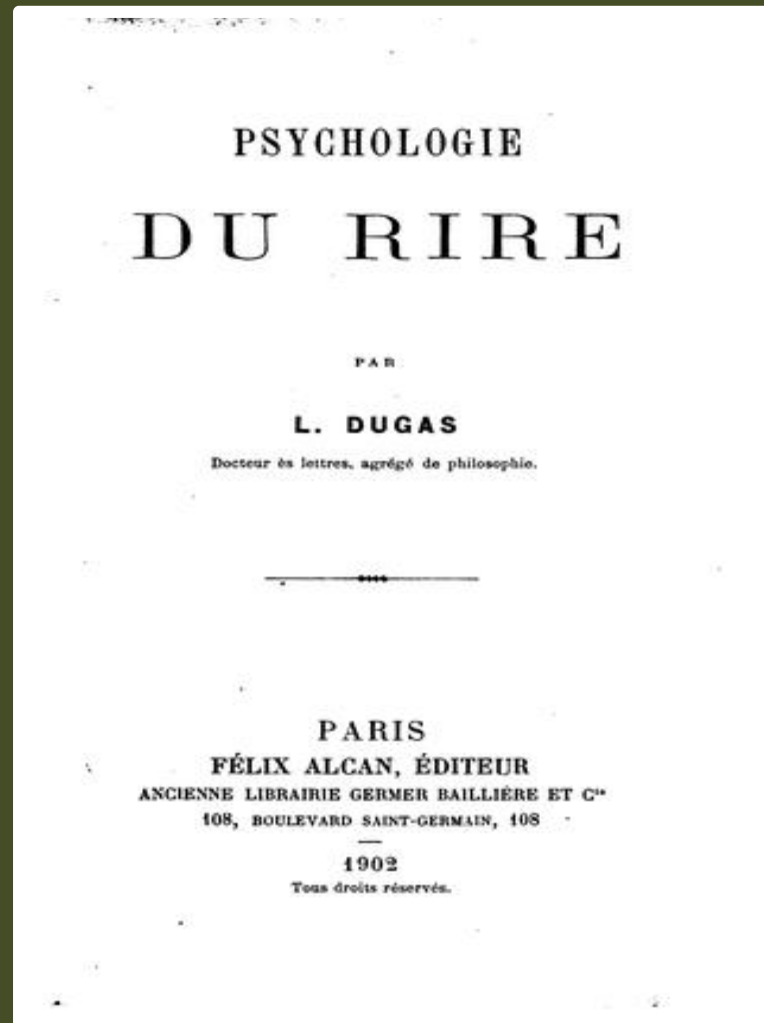
WORLD-CONSCIOUSNESS

- Allopsychic
Depersonalisation
- (Derealisation)



DEPERSONALIZATION

Ludovic Dugas, 1898



“SBALLO”

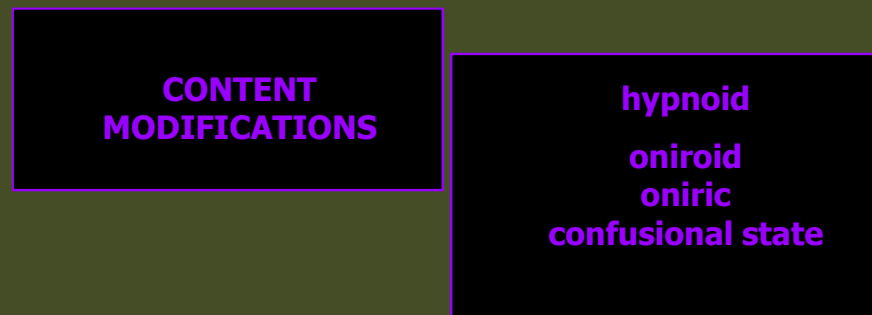
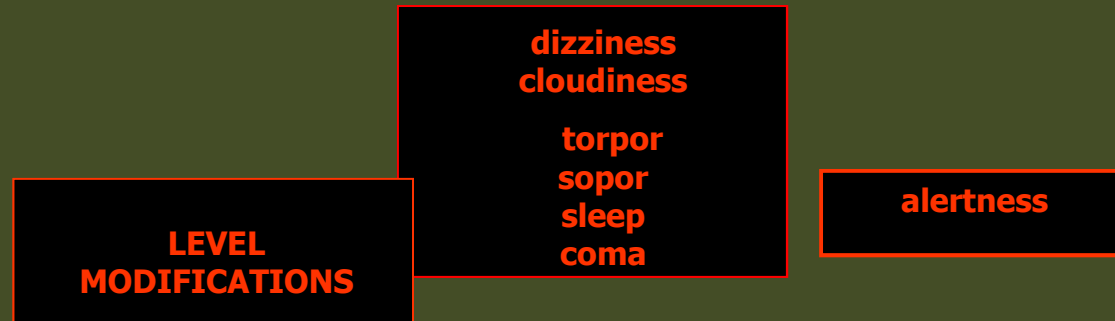
- Effetto combinato delle nuove droghe;
- Esperienza vissuta dentro la testa;
- Dissociazione, depersonalizzazione, derealizzazione, dispercezioni, disordini formali e contenutistici del pensiero, discontrollo degli impulsi;
- **Forte impatto psicopatologico.**



DISSOCIAZIONE

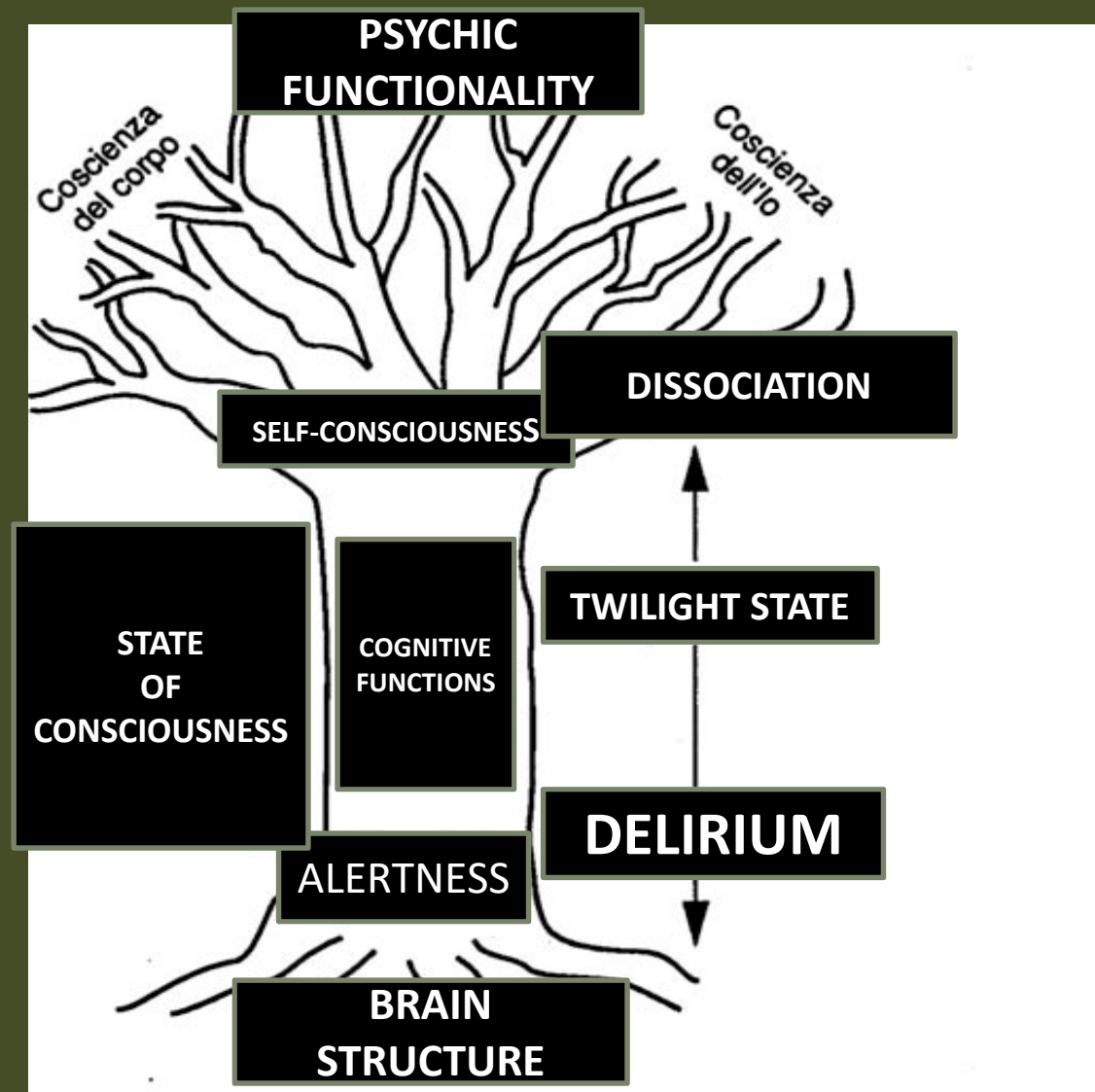
- Siamo sicuri che gli stati dissociativi indotti dalle nuove sostanze psicoattive sono sovrapponibili agli stati dissociativi di natura psicogena?
- Se divergono in cosa divergono?

PSYCHOPATHOLOGY OF CONSCIOUSNESS STATES



DALLA DISSOCIAZIONE AL DELIRIUM

from psychic to organic?



le droghe dissociative



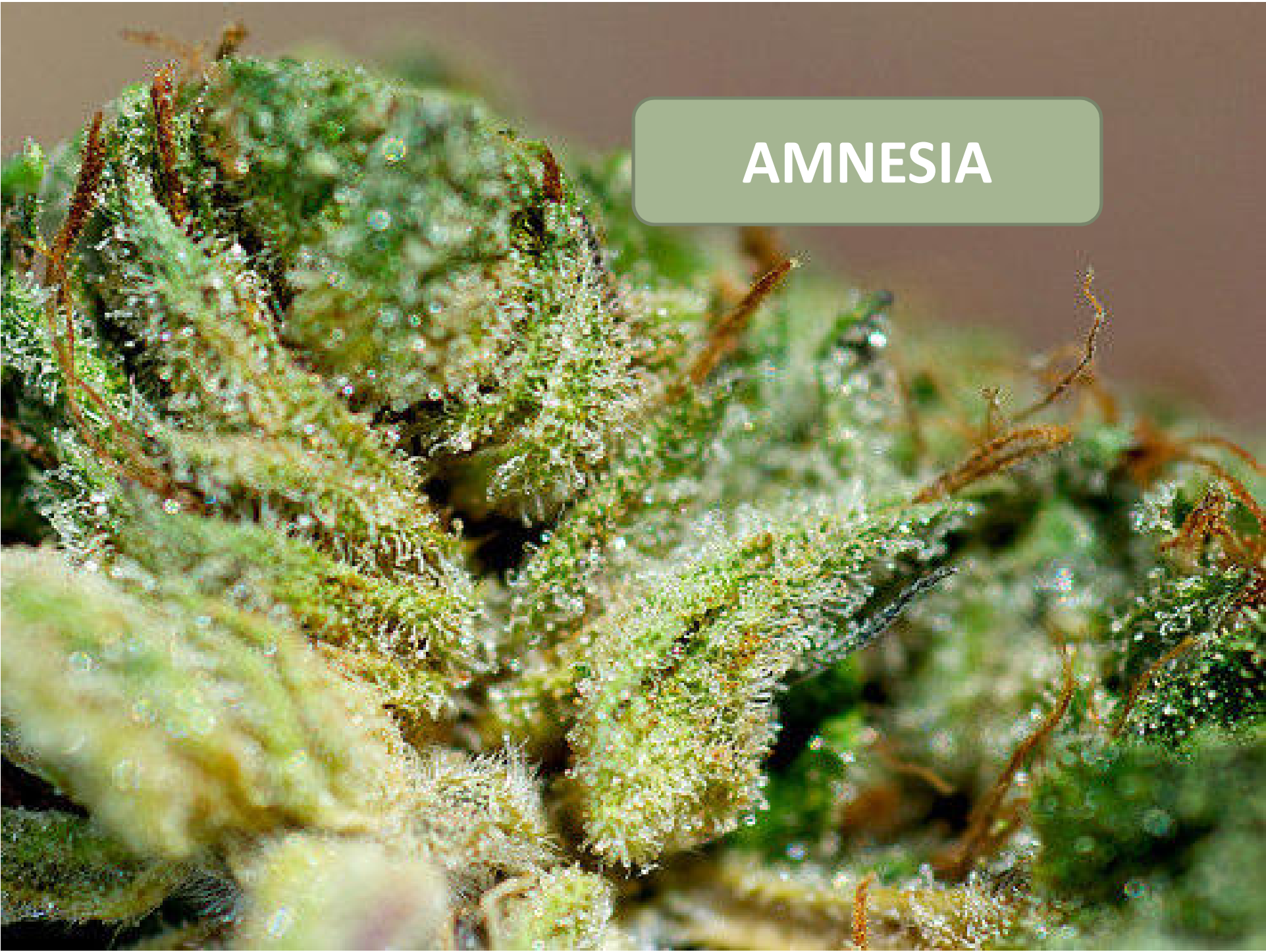


CRACK

Crack

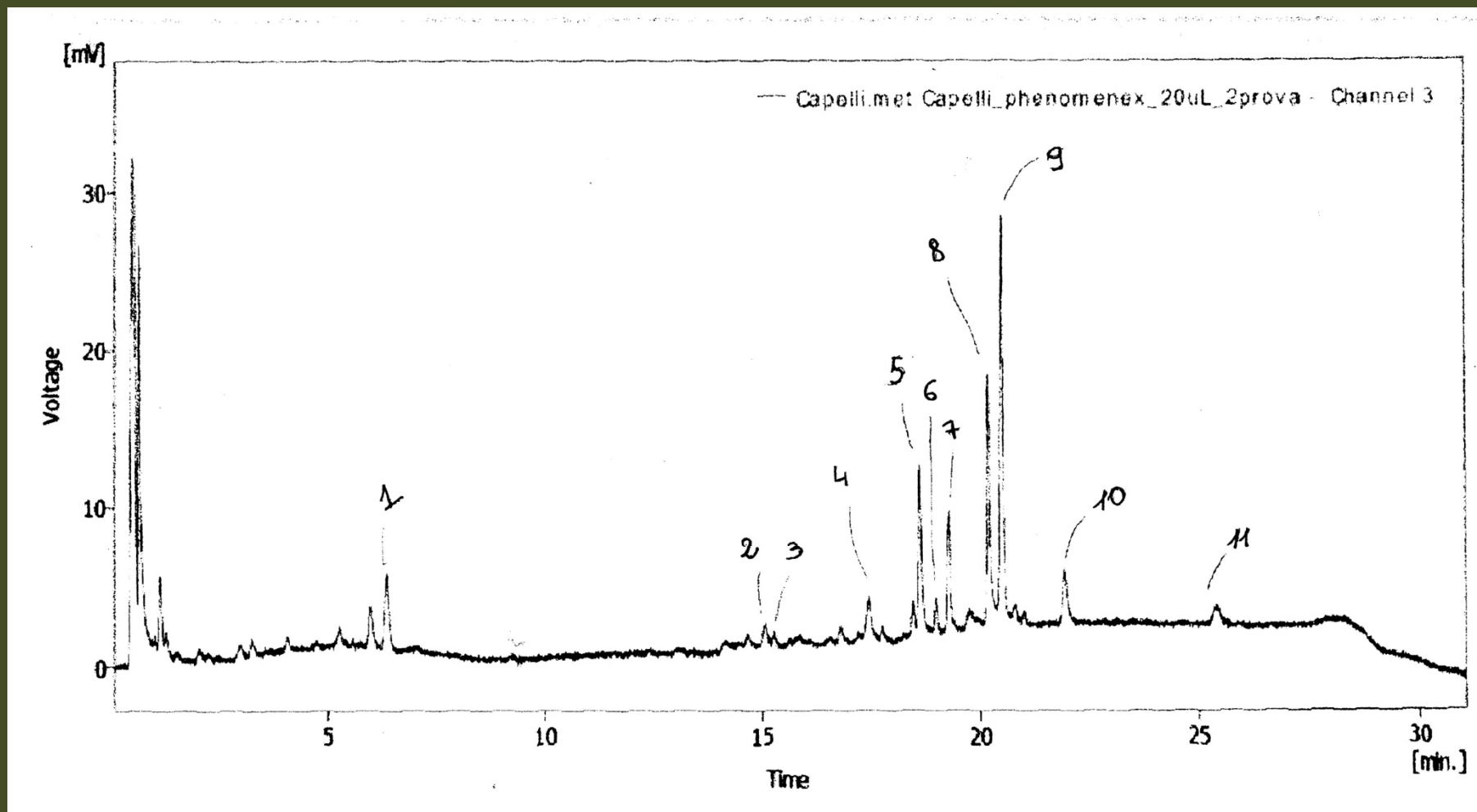
- La cocaina in polvere (cloridrato) è termolabile;
- A 150 gradi si denatura;
- Con il bicarbonato di sodio e l'ammoniaca si stabilizza e si rende assorbibile alivello polmonare;
- Gli alveoli stesi hanno al superficie di 2 campi di calcio;
- **Non c'è limitatore di velocità e la dipendenza è assicurata.**



A close-up photograph of a mossy plant, likely a species of moss or lichen, showing intricate textures and colors ranging from green to brown. A semi-transparent green label with the word "AMNESIA" in white capital letters is positioned in the upper right quadrant of the image.

AMNESIA

AMNESIA: analisi del capello



- 1) MORFINA, 2) COCAINA, 3) 7-AMINOCLONAZEPAM, 4) 7-AMINOFLUMITRAZEPAM, 5) BUPRENORFINA, 6) AMITRIPTILINA
7) FLUOXETINA, 8) 3,3-DIFENILPIRROLIDINA, 9) METADONE, 10) LORAZEPAM, 11) DIAZEPAM.

FENCICLIDINA

Polvere degli angeli



Chicche / paste



KETAMINA

(Special K, Ket, Vitamina K, Kitkat, Super Acid)

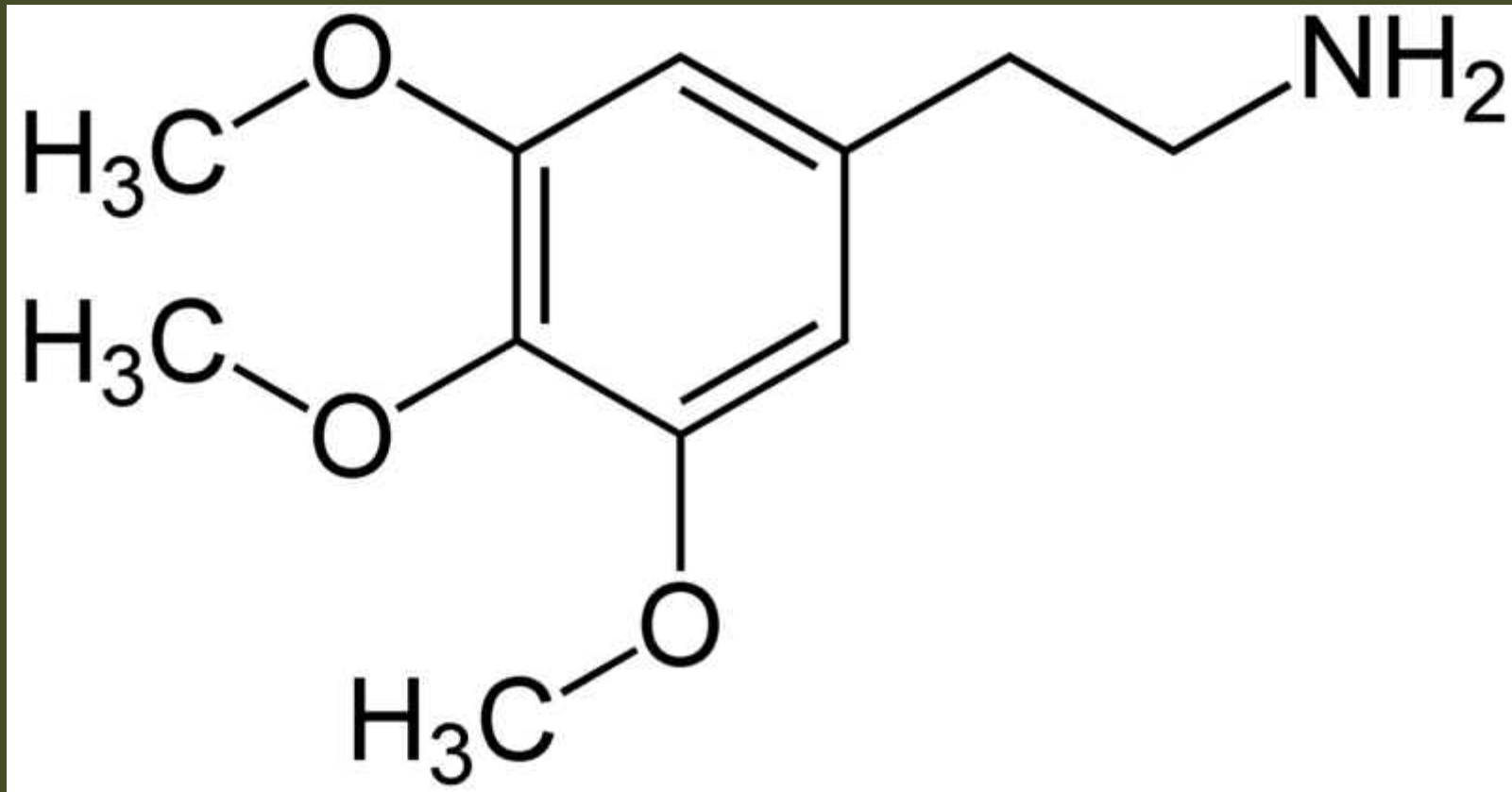
- Anestetico dissociativo (medicina veterinaria), agisce sul SNC senza deprimere ventilazione e circolazione, psichedelico, stati confusionali, allucinazioni, esperienze extracorporee, visioni mistiche [reazioni da emersione].
- Assunzione intramuscolare, endovenosa, inalatoria, orale;
- Vissuto corporeo di consistenza gommosa, legnosa o plasticosa. Distorsioni grottesche di parti del corpo, galleggiamento, distorsioni temporali [Near death experience];
- Dismnesie, calo dell'attenzione e della concentrazione, perdita degli automatismi, turbe dell'ideazione e dell'integrazione della personalità.

KETAMINE AND “K-HOLE”

- NEAR DEATH EXPERIENCE
- TUNNEL-EFFECT
- LIFE-REVIEW
- OUT-OF-BODY EXPERIENCE
- SEEING A LIGHT IN THE DISTANCE
- STATE OF COMING OUT
- GOING INTO ANOTHER WORLD



MESCALIN AND DEPERSONALISATION



(Contributo allo studio delle turbe da mescalina,
II Int. Cong. Of Neurology, London, 29-07/02-08 1935)

G. Enrico Morselli
(1900-1973)

PEYOTE/ MESCALINA



“The impression of losing one’s own personality is not related so much to coenesthesics or neurotics as to a real dissociative alteration of the Ego. At a certain point saying my own name meant almost nothing to me: “Morselli!” I shouted, - “Who is he?” *I had to have a tremendous willpower in order to remember that Enrico Morselli was me and not somebody else*”

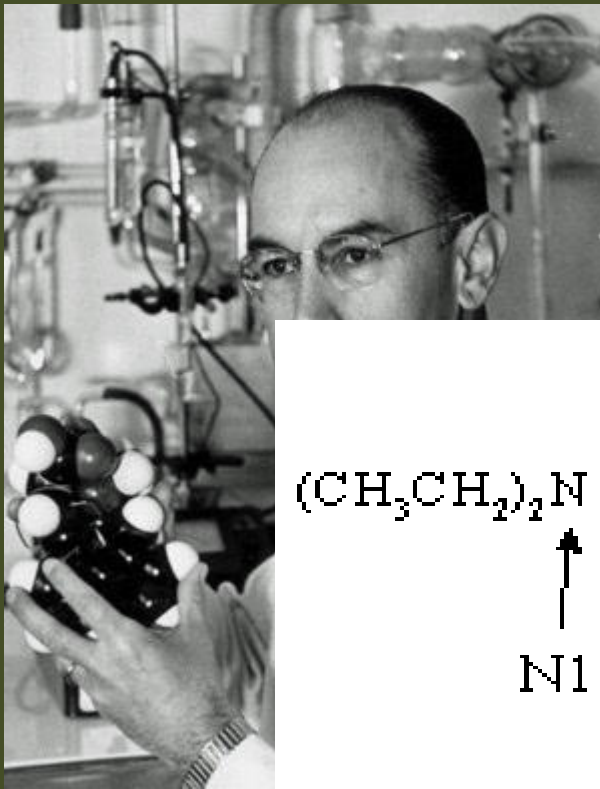
Ore 10,00 ; 20 mg of mescaline inj. sc., inguinal zone

Driffige Gänge
 richtige Gänge
 richtige Flexen
 richtige Gänge

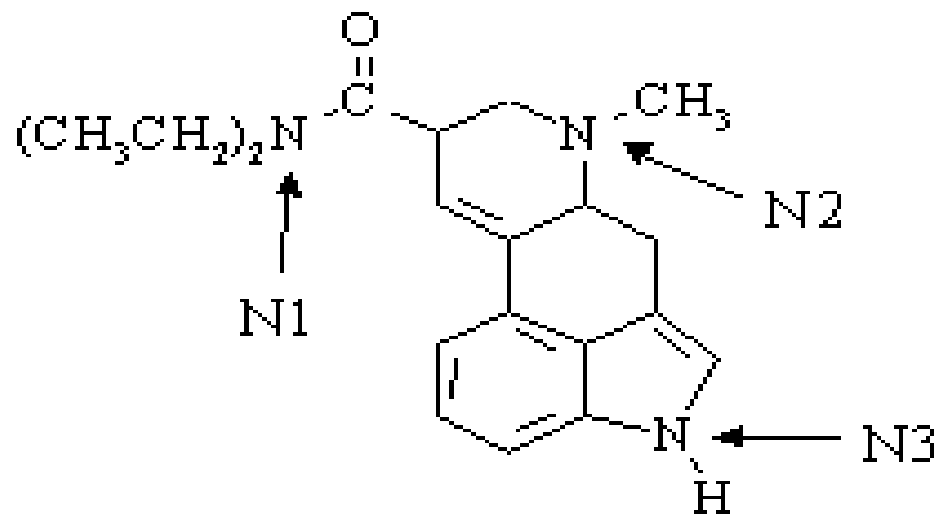
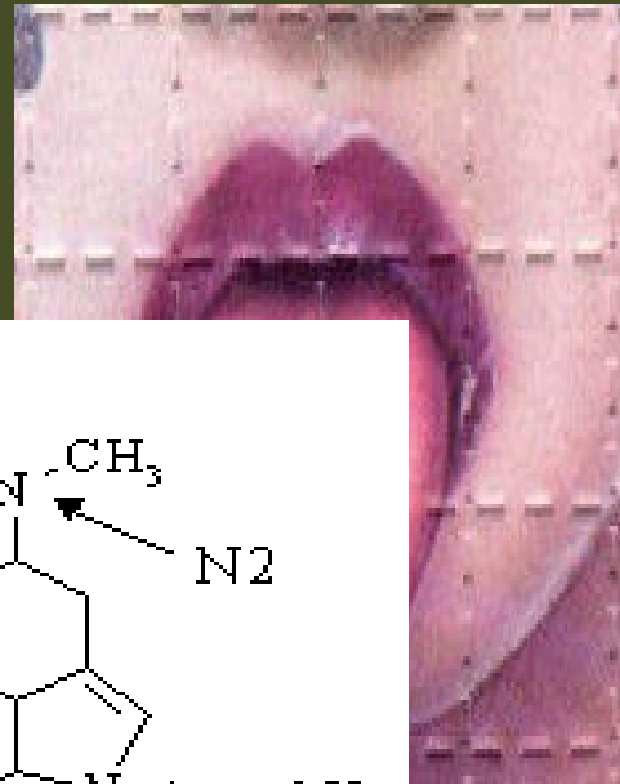
Schlaf mein Schlofchen

LSD

Albert Hoffman, 1906-2008



Francobollo di trip



PUNTI DI REPERE PSICOPATOLOGICI
DEGLI STATI DISSOCIATIVI
INDOTTI DALLE NUOVE SOSTANZE

- Modificazioni qualitative e quantitative dello stato di coscienza;
- Prevalenza di una coscienza protopatica opposta a quella epiecritica;
- Enucleazione e svuotamento della personalità;
- Umore disforico;
- Oscillazione sonno/veglia/delirium;

IL CLUSTER SINDROMICO DELLA CRISI DISSOCIATIVA INDOTTA DA SOSTANZE

- Insorgenza rapida;
- Compromissione dello stato di coscienza;
- Sintomi produttivi, soprattutto dispercettivi, visivi;
- Disforia;
- Agitazione psicomotoria;

RAVE, REVE, REVEIL... AFTER-HOUR

- Il termine *rave* significa, in inglese, deriva, trascinamento di un'esperienza fino al suo deragliamento, delirio, entusiasmo fino all'esaltazione, estasi.
- Il *rave* nasce proprio come risposta all'interdizione della festa durante la notte. L'incontro proibito, qui, forzando la metafora, è quello con l'alba.
- L' *after-hour* prolunga, allora, la magia della danza sfrenata e ritmata dalla musica *techno* fino all'alba e a volte oltre ancora, fino a toccare di nuovo il tramonto. Da tramonto a tramonto, passando per la cruna dell'alba. L'esperienza della soglia chiaroscurale tra il buio, la luce e il buio, coglie la coscienza in uno stato di esaltazione estatica che la sostanza chimica induce rapidamente e sostiene oltre la delicatezza della transizione naturale.

LSD AFFECTS PERCEPTIONS AND UNDERLINES HOW IMPORTANT PERCEPTION IS IN OUR CONSTRUCTION OF REALITY

- FLOATING
- FLIP OUT
- FLATTENED
- HORROR
TRIP/BAD TRIP
- FLASHBACK

DANILO CARGNELLO

(1911-1998)

“PSICOMA LISERGICO”

(Cargnello, 1958)

Depersonalizzazione (somatopsichica,
autopsichica, allopsichica);



AURORA

- Ho cominciato a fumare canne a 17 anni e poi non mi sono fatta mancare niente, tranne l'eroina. Fino ai vent'anni diciamo tutto a posto poi una sera ho preso un trip con un'amica e quella è stata la sera che ha cambiato il resto della mia vita.
- E' stata l'esperienza più brutta, orribile, terrificante, inumana che si possa provare...un passaggio in un altro mondo, in una dimensione angosciata nella quale non sono rimasta eppure non ho fatto più ritorno al mondo "normale".
- Mi sono fermata a metà strada, in un terreno sconosciuto (allora, in seguito è diventato la mia normalità, lo è tutt'ora, anche se in maniera diversa) e non sono più stata me stessa.
- Da quel giorno dentro di me è cambiato tutto e questo tutto, a cui a lungo non ho saputo dare un nome, che non sapevo spiegare, che non riuscivo a tradurre in parole mi ha chiuso in un mondo solitario, pauroso da cui non riuscivo a chiedere aiuto.

AURORA

- Chiedevo disperatamente che cosa significasse sentire i propri pensieri ad alta voce nella testa o sentirli non miei o sentire che me ne arrivavano mille in testa, senza la mia volontà e senza un senso logico.
- Pensavo una cosa e un secondo dopo nella mia testa non c'era più, scomparsa completamente.
- Guardavo le facce delle persone conosciute e in loro c'era qualcosa di spaventoso, mi terrorizzavano. Sembravano automi, marionette.
- Mi guardavo allo specchio e avevo la sensazione di non riconoscermi. Camminavo e mi sentivo sotto una cappa e il mondo intorno a me era diverso, strano, non so spiegarlo meglio.
- Delle volte mi sentivo sospesa, come se i miei piedi non poggiassero a terra. Sentivo sgretolarmi e mi avvertivo pericolosissima.
- Avevo paura di fare male a qualcuno, ai bambini. Temevo di perdere completamente il controllo della mia mente.

AURORA

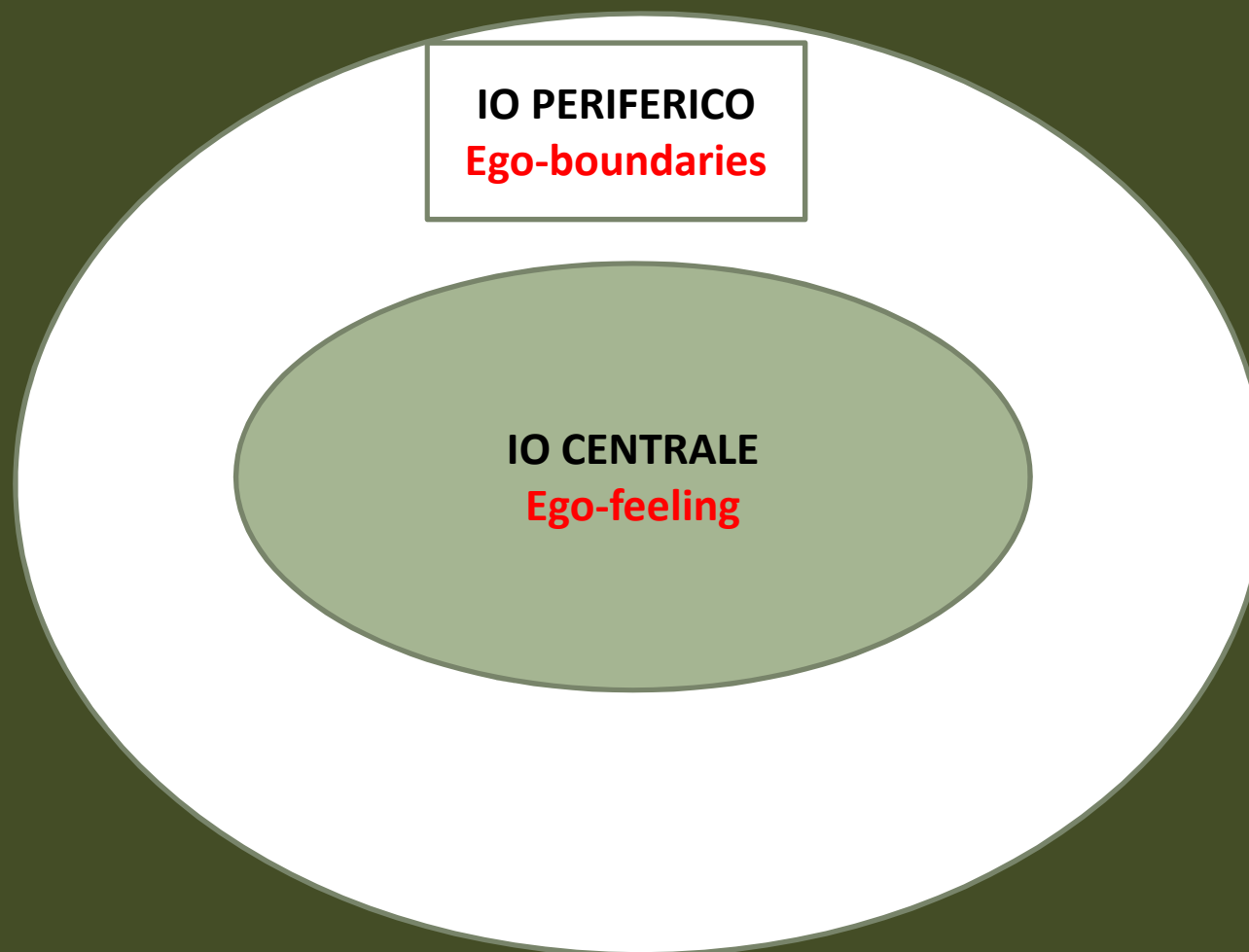
- Ero glaciale, dentro di me non c'era una sola sensazione, nessuna emozione. Mi sarebbe potuto morire qualcuno accanto e io non avrei provato niente.
- Per questo motivo ero disperata, cercavo di trovare dentro di me sensazioni normali ma è come se non le avessi mai conosciute prima. Imitavo gli altri nelle reazioni ma ero vuota, dentro di me non c'era più niente.
- L'angoscia per quello che mi stava succedendo dentro, per come mi stavo sgretolando non mi lasciava un secondo. Ero un mostro venuto da non so quale pianeta.
- Non c'era niente che mi sembrasse familiare..

DISSOCIAZIONE : IL LESSICO PSICOPATOLOGICO

- SPLITTING
- SPALTUNG
- CLIVAGE/CLEAVAGE
- DESAGREGATION
- DISCORDANCE
- ATASSIA INTRAPSICHICA
- DISSOCIAZIONE
- SCISSIONE
- DISCORDANZA
- DISINTEGRAZIONE
- DISPERSIONE
- DIFFUSIONE
- INCONGRUENZA
- SCONNESSIONE

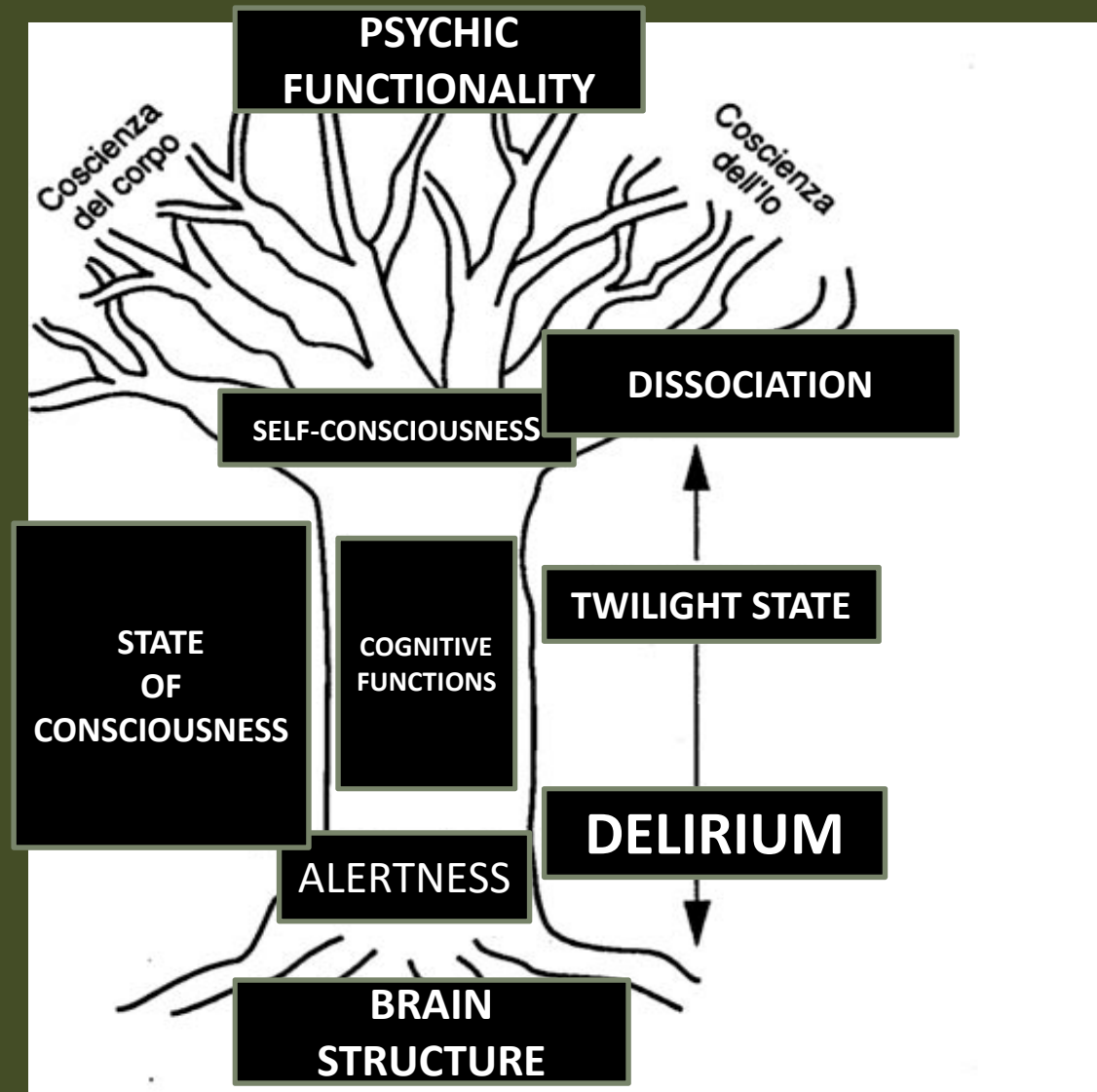
STRUTTURA DELL'IO

Raum-Ich//Kern-Ich



DALLA DISSOCIAZIONE AL DELIRIUM

from psychic to organic?



IL GRADIENTE SOMATICO NEGLI STATI ACUTI INDOTTI

OUT-PATIENT

PSYCHIC
FUNCTIONALITY

DRUG ABUSE

SELF-CONSCIOUSNESS

DEPERSONALISATION

STATE
OF
CONSCIOUSNESS

COGNITIVE
FUNCTIONS

TWILIGHT STATE

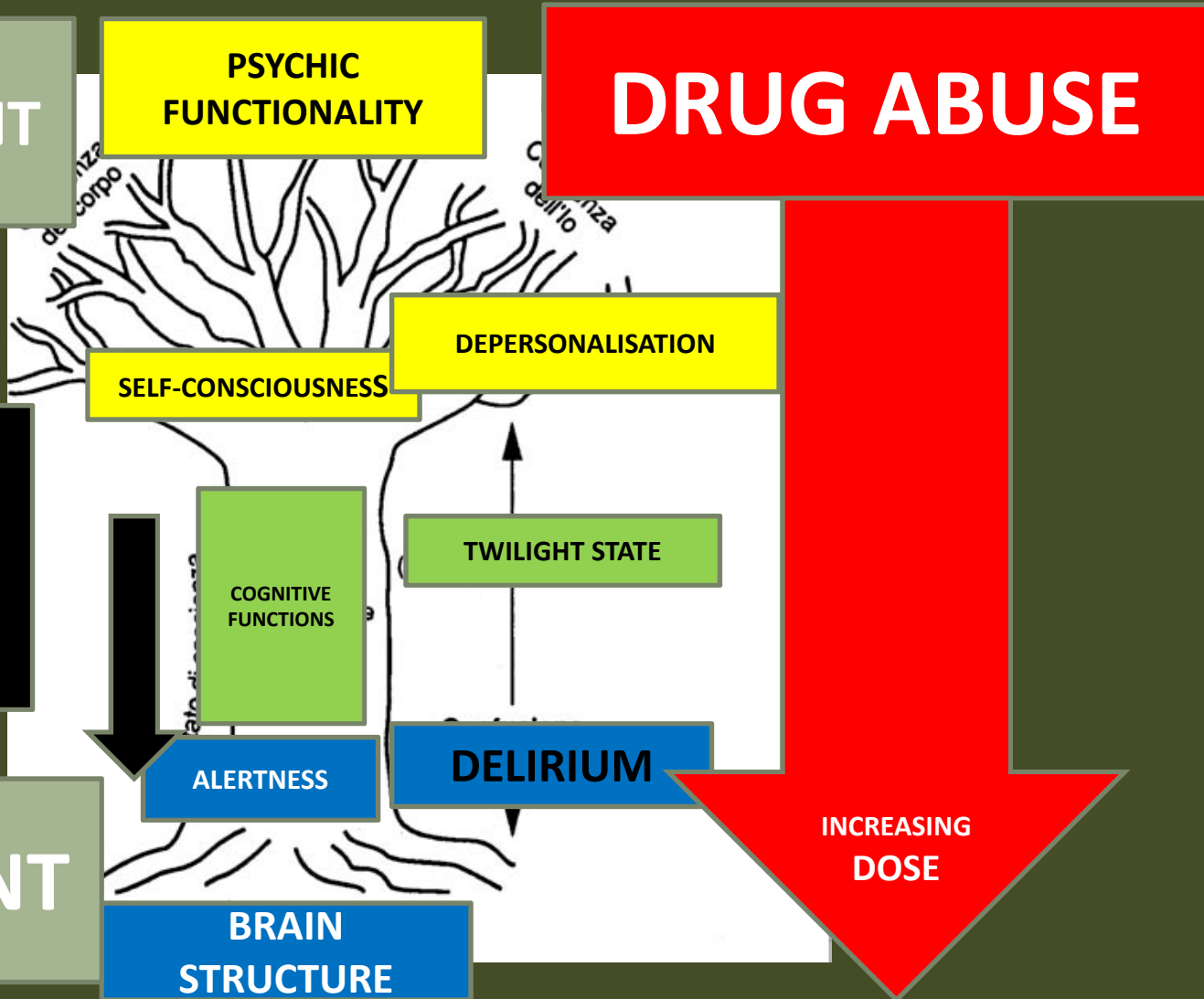
ALERTNESS

DELIRIUM

IN-PATIENT

BRAIN
STRUCTURE

INCREASING
DOSE



(Excited Delirium Syndrome – ExDS).

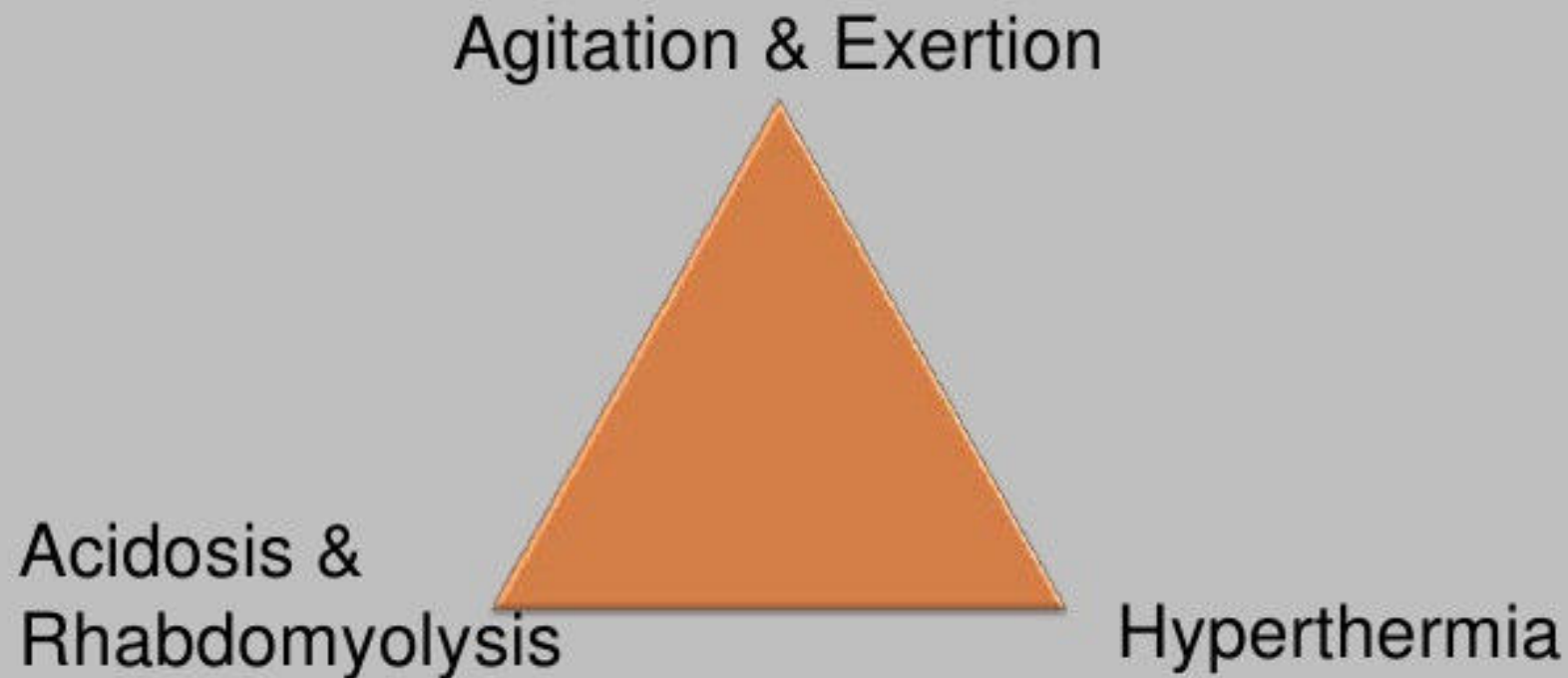
I sintomi fisici

- Perdita o riduzione della percezione del dolore;
- Agitazione psicomotoria;
- Aumento esponenziale della forza fisica;
- Ipertermia;
- Sudorazione;
- Disidratazione;
- Rischio di collasso cardiocircolatorio, renale o respiratorio.
-

I sintomi psichici

- Attacchi improvvisi di aggressività;
- Paranoia;
- Panico;
- Delirio;
- Ansia;
- Tendenza alla nudità (dovuta probabilmente all'ipertermia);
- Allucinazioni;
- Comportamenti bizzarri;
- Comportamenti violenti
- Autolesionismo;

Stimulate/Intoxication Triad



"TREAT THE TRIAD"

Excited Delirium syndrome

- The typical course of EDS patient involves:
 - Acute drug intoxication
 - Hx of mental illness.
 - Struggle with law enforcement.
 - Require physical or noxious chemical control measures.
 - Sudden & unexpected death.
 - Autopsy fails to reveal cause.

■ ACEP Excited delirium Taskforce (2009)



► Death from Excited Delirium Syndrome results from a fatal cardiac arrhythmia due to **hyper-adrenergic state** caused by:

1. The excited delirium, which in itself triggers release of catecholamines
 1. Catecholamines are hormones made by the adrenal glands. These glands are on top of the kidneys. Catecholamines are released into the blood when a person is under physical or emotional stress. The main catecholamines are dopamine, norepinephrine, and epinephrine (which used to be called adrenalin). (National Institute of Health)
2. Additional release of catecholamines due to the struggle
3. A rapid and steep drop in blood potassium concentrations following cessation of the struggle in association with increasing levels of catecholamines (period of peril).

Sgt. Carpenter PCSD

TERAPIA FARMACOLOGICA

- Midazolam 15 mg (ev-diluito) o 30 mg in m;
- Aripiprazolo 15 mg in m.;
- Valproato 400 mg in 100 cc fisiologica in bolo (x 3/die)
- Evitare NL tipici;

PDTA-stati dissociativi indotti

- Il paziente afferisce al DEA ospedaliero;
- Consulenza psichiatrica; (consulenza tossicologica?)
- Ad osservazione ultimata (12-24), e il paziente è stabilizzato organicamente, se la sintomatologia dissociativa permane va in SPDC;
- Alla dimissione in ambiente di postacuzie;
- Presa incarico territoriale o invio in comunità;
- Case Management;
- Controlli tossicologici;
- Stabilizzazione psicofarmacologica;
- Interventi psicosociali.

**Non ci si libera
di una cosa evitandola,
ma solo attraversandola.**

Cesare Pavese

GRAZIE DELL'ATTENZIONE!

